

# ESTRATEGÍA EDUCOMUNICATIVA EN PREVENCIÓN DE AGRESIÓN Y ACOSO ESCOLAR. PRIMEROS PASOS DE UNA PROPUESTA INTEGRAL PARA COLEGIOS PÚBLICOS DE PIEDECUESTA, SANTANDER

Edgar Mauricio Ramírez Silgado<sup>1</sup>

Universidad Pontificia Bolivariana, seccional Bucaramanga  
Semillero U'WA WERJAYÁ  
Bucaramanga, Colombia

## Resumen

La violencia entre alumnos de instituciones educativas del país ha sido un problema constante para las escuelas y colegios, quienes han tenido que crear sus propios mecanismos y normas que promuevan la convivencia pacífica dentro de los centros educativos. Sin embargo, psicólogos y especialistas plantean la existencia de dos situaciones claves, la primera es la no diferenciación entre el acoso y la agresión escolar. Mientras que la segunda, está relacionada con la falta de consciencia y empoderamiento de las personas implicadas activa y pasivamente en los actos de violencia dentro de las instituciones.

Por esta razón, se genera una estrategia educomunicativa que busca que los jóvenes de quinto y sexto grado de las instituciones vinculadas al proyecto de investigación “Agresión y Acoso escolar entre pares: una realidad social en el municipio de Piedecuesta-Santander (Colombia)” reflexionen sobre las causas, consecuencias, comportamientos, actos, modos de actuar y formas de reducir la agresión y acoso escolar desde sus conocimientos y vivencias. La estrategia está basada en la técnica de estaciones de trabajo y reúne cuatro actividades lúdicas, de las cuales se esperan obtener productos que ayuden a reducir y mitigar la agresión y el acoso escolar.

**Palabras Claves:** Acoso escolar, Agresión, Comunicación para el cambio, Educomunicación, Edu-entretenimeinto, Violencia.

## Abstract:

The violence between students of educational institutions in the country has been a constant problem for schools and colleges, who have had to create their own tools and standards that promote the peaceful coexistence in schools. However, psychologists and experts suggest the existence of two key situations, the first one is a lack of differentiation between bullying and aggression; while the second one is about lack of awareness and

---

<sup>1</sup> Edgar Mauricio Ramírez Silgado, Estudiante Comunicación social - Periodismo. Email: [edgar.ramirezs@upb.edu.co](mailto:edgar.ramirezs@upb.edu.co)

empowerment of people involved actively and passively in the acts of violence within the institutions.

For this reason, a strategy educative communicative is generated, it looks for the young students between fifth and sixth grades of the institutions involved in the research project Aggression and Bullying peer is generated: a social reality in Piedecuesta Santander (Colombia) reflect about the causes, consequences, behaviors, actions, ways of acting and ways to reduce aggression and bullying from their knowledge and experiences. The strategy is based on the technique of workstations and meets four recreational activities, which expect create new products to help to reduce and mitigate aggression and bullying

**Keywords:** Aggression, Bullying, Change Communication, Educommunication, Edu-entertainment, Violence.

## 1. Introducción

Son constantes los hechos que a nivel nacional, regional y local difunden los medios masivos en los cuales se registra situaciones relacionadas con acoso escolar entre estudiantes o entre estudiantes y docentes, trayendo consigo consecuencias que van desde amenazas y robos, hasta el suicidio.

Según los reportes del Instituto Nacional de Medicina Legal, la violencia común impulsiva en jóvenes, ha aumentado en un 50% al primer semestre del 2013 comparado con el reporte del 2002<sup>2</sup>. Este tipo de violencia está asociado tanto a riñas, venganza o delitos sexuales como por agresiones intrafamiliares, debidas esencialmente a problemas económicos. Por su parte las cifras de violencia en los centros educativos, indica que uno de cada cinco niños en el país es víctima de agresión y acoso escolar. Según el estudio realizado en el 2012 por la Prueba Saber Pro 5º, a la mitad de los niños y niñas no les importan las agresiones que sufren sus compañeros, o inclusive, se divertían viendo los actos de maltrato que sufren. Situación que potencia al agresor puesto que ellos se convierten en su audiencia.

Frente a esta situación, el Ministerio de Educación propuso el proyecto de Ley 201 de 2012, el cual fue aprobado por el Congreso, mediante la Ley 1620 de 2013, dando paso a la creación del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. Dicho sistema se encargará de promover, orientar y coordinar estrategias, programas y actividades, con la corresponsabilidad de los individuos, las instituciones educativas, la familia, la sociedad y el Estado<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup>INSTITUTO NACIONAL DE MEDICINA LEGAL Y CIENCIAS FORENSES. “¿Toda la vida por delante?” Violencia contra adolescentes y jóvenes en Colombia primer semestre en el año 2013. En: Boletín Epidemiológico Trimestral. Agosto, 2013. Vol. 6, Nº. 7, p. 1-22 [Citado en 27 noviembre del 2013] Disponible en: <<http://www.medicinalegal.gov.co/images/stories/root/CRNV/pagcifrasparciales/boletinjóvenes.pdf> >

<sup>3</sup>COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley 1620. (15, mayo, 2013). Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. Diario Oficial. Bogotá, D.C.,

Con el ánimo ir de la mano con las disposiciones legales e iniciar trabajos de acompañamiento al respecto, el municipio de Piedecuesta, Santander, desde su Secretaría de Gobierno y Convivencia, la Universidad Pontificia Bolivariana, UPB, Bucaramanga a través de las Facultades de Psicología, Comunicación Social-Periodismo, el Departamento del Formación Humana, el Centro de Proyección Social de la UPB y los docentes de seis colegios públicos de la localidad, trazan un camino a través del proyecto “Agresión y Acoso escolar entre pares: una realidad social en el municipio de Piedecuesta-Santander”.

El estudio concentra su interés, en un primer paso, en identificar desde seis colegios públicos del municipio, la presencia y tipos de agresión verbal, física y emocional que afrontan los menores de 5° y 6° grado al interior de sus centros educativos. Un segundo escalón se concentra en analizar la realidad desde los resultados obtenidos y en un tercer momento concentrar esfuerzos en formular una propuesta de acompañamiento dirigida a los diferentes sectores involucrados.

A partir del acuerdo de trabajo interdisciplinario, los líderes del proyecto toman como principio incluir en gran parte del proceso las lecturas sociales que desde diferentes ciencias y campos del saber se tengan sobre el fenómeno a estudiar, de allí que el disenso se convierte en característica del proyecto para alcanzar acuerdos.

En ese orden, la presencia de la Comunicación Social toma relevancia en el proyecto y pasa de lo funcional y operativo a responsabilizarse de una estrategia educocomunicativa, orientada a fortalecer procesos de reconocimiento y confianza para que los afectados se expresen y se movilicen como actores, con el fin poder ejercer su papel como productores de sentidos sociales<sup>4</sup>.

Además lo planteado permitió el cumplimiento de uno de los objetivos de la investigación: promover espacios de reflexión dentro de las instituciones sobre la intervención en casos específicos de acoso escolar, para estudiantes de grados 5° y 6<sup>a</sup> de las instituciones vinculadas al proyecto.

A fin de cumplir lo trazado se inició un ejercicio de trabajo centrado en responder la pregunta “¿cómo prevenir acciones relacionadas con la agresión y el acoso escolar desde la comunicación-educación?” y para ello se propuso generar una estrategia Educomunicativa que profundice con los sujetos del estudio (estudiantes de 5° y 6° grado) sobre las causas, consecuencias y modos de reducir la agresión y acoso escolar.

Como objetivos específicos se acordaron: 1). brindar espacios de reflexión a los estudiantes de 5° y 6° grado; 2). Identificar a partir de actividades lúdicas el conocimiento e interpretaciones que tienen los estudiantes de 5° y 6° respecto a la agresión y acoso escolar; 3). establecer con los estudiantes los lugares o zonas de riesgo más comunes en las instituciones educativas en las que se presentan la agresión escolar; 4.) Debatir con los estudiantes sobre las actitudes y comportamientos de los implicados en el acoso y

---

2013. No. 48.733 22 [Citado en 27 noviembre del 2013] Disponible en: <[http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-327397\\_archivo\\_pdf\\_proyecto\\_decreto.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf) >

<sup>4</sup> ALBARRACÍN, Javier y CÁRDENAS, Néstor. Eduentrenimiento, una estrategia para fortalecer la convivencia y la participación de jóvenes: cuatro experiencias colombianas. 2012. p. 4

agresión escolar; 5). Conocer desde los estudiantes propuestas para reducir en los establecimientos educativos el acoso y agresión escolar y finalmente socializar o incluir los aprendizajes obtenidos a la comunidad educativa y entes oficiales de educación del municipio de Piedecuesta.

Sobre cómo se llevó a cabo el cumplimiento de estas metas es que se concentra este documento, el cual hace parte del gran proyecto que lideran los docentes e investigadores de la UPB, Bucaramanga Tatiana Muñoz, Gustavo Quintero y Giovanni Bohórquez-Pereira, quienes siguen trabajando en la formulación de una propuesta integral para afrontar de mejor manera el fenómeno social del acoso y la agresión escolar en Piedecuesta, Santander.

## 2. Referente teórico

La agresión y acoso escolar tienen inicios en los actos violentos, de los cuales el experto Enrique Chaux, identificó dos trayectorias que comprometen el ciclo de la violencia; una está asociada con la agresión reactiva y otra a la agresión proactiva. A la primera la define como “la respuesta negativa frente ofensa real o percibida”; mientras que en la agresión proactiva, el acto violento es instrumento o recurso para beneficio personal<sup>5</sup>. Por otra parte, el hostigamiento escolar, matoneo o *bullying*, se define como actos de intimidación y de victimización entre pares, por medio de golpes, amenazas, palabras humillantes, burlas, apodos, exclusión, rumores o mentiras. Los cuales generan cuatro roles en el fenómeno del bullying: víctimas, agresores, intimidadores y testigos. Es importante resaltar que los implicados en bullying mantienen un vínculo en el cual uno aprende a dominar al otro y éste a ser dominado, mientras los demás tienden a guardar silencio ante ello<sup>6</sup>.

Por otra parte, las estrategias educomunicativas son entendidas como “una serie de acciones bien planificadas que proponen lograr ciertos objetivos a través del uso de métodos, técnicas y enfoques de comunicación”<sup>7</sup>. Estas estrategias buscan demostrar que la comunicación va “más allá de una mirada instrumental, puesto que se entiende como un proceso que busca facilitar y hacer posible la circulación de sentidos y la reconstrucción de prácticas culturales propias de los contextos de intervención...con la intención de que los actores ejerzan su papel como productores de sentidos sociales, en el marco de las dinámicas del desarrollo integral local y regional<sup>8</sup>”.

La comunicación educativa, entonces, es esa producción colectiva de conocimiento que genera nuevas herramientas (conceptuales, valorativas, técnicas, conductuales, etc.) que ayudan a modificar las prácticas y a visualizar las múltiples maneras en que se producen

---

<sup>5</sup> CHAUX, Enrique, et al. *Victimización Escolar en Bogotá: Prevalencia y Factores Asociados*. Bogotá: Universidad De Los Andes, 2007. Informe elaborado para: Secretaría Distrital de Gobierno Sistema Unificado de Información sobre Violencia y Delincuencia – SUIVD. [Citado en 27 noviembre del 2013] Disponible en: <<http://s3.amazonaws.com/elespectador/files/1649cee12c178a20fc7c7a475480064b.pdf>>

<sup>6</sup> MANTILLA, María; MEZA, Lina y SALAS, Carolina. *Bullying, una aproximación a la intervención y prevención de este fenómeno para promover conductas de sana convivencia en los colegios de Colombia*. Trabajo de grado para optar por el título de Psicóloga. Bogotá: Universidad de la Sabana, 2009. P. 30

<sup>7</sup> MEFALOPULOS, Paolo y KAMLONGERA, Chris. *Manual diseño participativo para una estrategia de comunicación*. Roma. 2008. p. 8

<sup>8</sup> ALBARRACÍN, Javier y CÁRDENAS, Néstor. *Op, Cit.*, p. 4

relaciones opresivas, al tiempo que otorga nuevas cuotas de poder que gestan la emergencia de sensibilidades y niveles de conciencia como para transformarlas<sup>9</sup>. Por ende, desde los postulados teóricos hasta aquí descritos, se evidencia que la mirada conceptual de la Comunicación cambia y se inscribe en campo de la transformación a través de la acción.

Es importante recalcar que en el campo de la comunicación y la educación, autores como Ismar De Olivera, invitan a una flexibilidad metodológica. Desde su planteamiento el método de investigación en este tipo de proyectos, se construye en comunidad y se modifica en función de los problemas concretos que se vayan originando durante el proceso. Por lo tanto existen diversas técnicas, que incluyen las participativas (investigación – acción; investigación participativa; valoración participativa) y las persuasivas o modernas (marketing, mercadeo social, educación con entretenimiento, movilización social entre otras)<sup>10</sup>.

Es por ello que la metodología en la comunicación/educación para el cambio social ha demostrado gran eficacia en diferentes áreas geográficas y en los ámbitos más diversos (desarrollo rural, salud, nutrición, derechos civiles y culturales, medio ambiente, género, paz, infancia, entre otros)<sup>11</sup>.

De otra parte, el Edu-entretenimiento desde lo planteado por Tufte<sup>12</sup>, propone que la combinación del entretenimiento con la educación de manera integrada, genera una estrategia de comunicación que recrea estilos narrativos y de relación simbólica provenientes de la cultura masiva –radionovelas, telenovelas, clips musicales, talk shows, historietas, etc.- que son apropiados localmente para promover procesos de reflexión, aprendizaje y acción comunitaria en torno a temas sociales específicos.

Por lo tanto, Tufte identifica tres generaciones en la evolución histórica del Edu-entretenimiento. La primera más cercana al mercadeo social y a la planificación familiar, enfocada en los cambios de conducta individual, el uso de medios masivos de comunicación y el aporte de expertos en los contenidos técnicamente correctos<sup>13</sup>.

En la segunda generación, se incorpora y valora la participación de la comunidad en el proceso y combina el uso de medios y el trabajo directo con organizaciones de la sociedad civil. Mientras que las iniciativas de la tercera generación ponen su atención en la identificación de los problemas y el desarrollo de capacidades para actuar sobre ellos, articulándose a procesos de debate e incidencia pública y política<sup>14</sup>. Es sobre este último planteamiento el que asumieron las personas a cargo del componente comunicativo del proyecto formulado.

Como cierre parcial de este reducido marco, el Edu-entretenimiento puede facilitar el trabajo con un enfoque de largo plazo, visibilizando problemas e iniciativas para

---

<sup>9</sup> DE OLIVEIRA, Ismar. Caminos de la educomunicación: utopías, confrontaciones, recomendaciones. En: Nómadas. p. 197

<sup>10</sup> DE OLIVEIRA, Op, Cit., p 118

<sup>11</sup> Ibid. p. 118

<sup>12</sup> Tufte, Citado por ALBARRACÍN Y CÁRDENAS. Op. cit. p. 3

<sup>13</sup> Ibid. p. 3

<sup>14</sup> Ibid. p. 3

emprender cambios de fondo, empoderando a las personas y colectivos afectados o excluidos para que se transformen en actores protagónicos de las soluciones, y generando la apropiación de nuevos conocimientos, actitudes y prácticas cotidianas en la comunidad. En el caso que nos ocupa el acoso y agresión escolar.

### 3. Metodología

Como todo proceso metodológico, se recurrió a un modelo teórico y posteriormente se diseñaron los pasos para su ejecución. Con referencia al modelo se definió que la estrategia respondiera a los criterios de los estudios de corte cualitativo, en los cuales las experiencias de los participantes son esenciales para la investigación, dado que permiten realizar análisis e interpretaciones individuales para identificar las posturas o roles que adopta cada participante frente al fenómeno a investigar<sup>15</sup>.

En lo que hace referencia al paso a paso, se trabajó a partir de las tres fases señaladas por Bonilla y Rodríguez<sup>16</sup> las cuales se plantearon de la siguiente manera: En la Fase uno se realizó una revisión teórica acerca de las estrategias existentes de comunicación en función de la educación y el cambio social; además, se estudiaron manuales para orientar la creación de estrategias de comunicación de carácter participativo, llegando finalmente a adoptar la propuesta de Mefalopulos. Por otra parte, se investigó sobre las estrategias Educomunicativas que se han realizado a nivel mundial, con la intención de eliminar y mitigar la agresión y el acoso escolar; esta última parte con la intención de conocer los alcances y resultados de otras estrategias desarrolladas.

En la Fase dos, se abordó el diseño de la estrategia a partir del tipo de investigación: Investigación– Acción, con la cual se busca aportar información que guíe la toma de decisiones en las personas que se ven involucradas en la problemática de agresión y acoso escolar, esto con el fin de promover un cambio social, que transforme la realidad y en el que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación<sup>17</sup>. Además, se realizó el diseño de las estaciones con sus respectivos objetivos, acciones a desarrollar y productos esperados para aportar al proyecto general de investigación. Todo teniendo en cuenta que la estrategia apunta a generar un espacio de reflexión para los jóvenes estudiantes pertenecientes a los grados quinto y sexto, de las seis instituciones educativas vinculadas al proyecto.

En la Fase tres se aplicó la prueba piloto de la estrategia, con el fin de conocer los aciertos y aspectos a mejorar de la misma, para posteriormente, aplicar lo diseñado en los colegios vinculados al proyecto de investigación.

Con respecto a la formulación de la estrategia, ésta se estableció desde el manual planteado por Paolo Mefalopulos y Chris Kamlongera, el cual fue creado como guía de capacitación y de diseño para la implementación y la gestión de comunicación para el

---

<sup>15</sup> HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto; et al. Metodología de la investigación. Quinta edición. México: McGraw-Hill, 2010. p. 503

<sup>16</sup> BONILLA, Elsy y RODRIGUEZ, Penélope. La investigación en ciencias sociales: Más allá del dilema de los métodos. Segunda edición. España: Ediciones Uniandes, 1997. p. 77

<sup>17</sup> Ibid., p. 509

desarrollo a partir del diagnóstico participativo de comunicación; en él se aportan 21 pasos a seguir al momento de proponer la estrategia, definir sus fases de aplicación, desarrollo y posterior evaluación.

Un componente adicional fue acoplar la técnica Carrusel / estaciones de trabajo<sup>18</sup> mediante cuatro diferentes actividades. Para ello se divide la totalidad de los participantes y se distribuyen en cada una de las estaciones, para luego de tiempo asignado, cada grupo rota o pasa a otra estación y por consiguiente a otra actividad.

La estrategia se llamó “Carrusel Anti-bullying” y se compuso de cuatro estaciones. La primera se llamó “Mi Acróstico” su objetivo central: identificar el conocimiento de los estudiantes respecto a casos de agresión y acoso escolar. La segunda llamó “Mapa de riesgo” y concentró su atención en localizar los lugares “claves” que al interior de las instituciones educativas los niños y niñas identifican como espacios de agresión. La tercera estación, “TV-Foro” reflexionó sobre los roles de las personas implicadas en la problemática a investigar a partir de un vídeo, y la estación cuatro, “Dibujando soluciones” permitió conocer el planteamiento de los estudiantes para dar cese a la situación de violencia en los centros educativos.

#### **4. Primeros resultados**

A la fecha de este escrito se han cumplido dos de las tres fases y se han realizado dos de los seis carruseles propuestos. Los colegios “Cabecera del Llano” y “Centro de Comercio”, en Piedecuesta, permitieron el trabajo de 77 participantes: 36 niños y niñas del grado 5 de primaria y 41 de grado sexto.

Desde lo cuantitativo se recopilaron un total de setenta y siete acrósticos e igual número de mapas de riesgo. La división del grupo, permitió la realización de 8 “Tv-Foros” e igual número de murales en la estación “Dibujando soluciones”. El material fue entregado a los profesionales de psicología, quienes además de participar en el proceso de observación y aplicación de la estrategia, serán los encargados de interpretar los símbolos y mensajes que los menores entregaron en sus actividades.

Se tiene proyectado finalizar este proceso en el mes de octubre y a partir de allí elaborar las conclusiones de lo aprendido y de lo encontrado, tanto desde la psicología, como desde los campos sociológicos y comunicativos.

---

<sup>18</sup> UMAÑA, Juana y MURIEL Ángela. Guía didáctica para orientar la práctica de los derechos humanos. Bogotá. Defensoría del pueblo, 2007. p 40

## 5. Referencias

- [1] J. ALBARRACÍN y N. CÁRDENAS. (2012, Mayo) Eduentretenimiento, una estrategia para fortalecer la convivencia y la participación de jóvenes: cuatro experiencias colombianas. *XI Congreso de ALAIC* [en línea]. 1-12. Disponible en: [http://alaic2012.comunicacion.edu.uy/sites/default/files/gt12\\_ampuero\\_javier.pdf](http://alaic2012.comunicacion.edu.uy/sites/default/files/gt12_ampuero_javier.pdf)
- [2] A. BARRANQUERO. (2007, Oct.) Concepto, instrumento y desafíos de la educomunicación para el cambio social. *Revista Comunicar*. 29(15) 115-120. Disponible en: <http://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=29&articulo=29-2007-19>
- [3] E. BONILLA y P. RODRIGUEZ, *La Investigación en Ciencias Sociales: Más Allá del Dilema de los Métodos*. 2ª ed., Barcelona: Ediciones Uniandes, 1997.
- [4] E. CHAUX, et al. (2007, Mar.) Victimización Escolar en Bogotá: Prevalencia y Factores Asociados. *Universidad De Los Andes*, [en línea], Disponible en: <http://s3.amazonaws.com/elespectador/files/1649cee12c178a20fc7c7a475480064b.pdf>
- [5] COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley 1620. (15, mayo, 2013). Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 2013. No. 48.733 22 [Citado en 27 noviembre del 2013] Disponible en: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-327397\\_archivo\\_pdf\\_proyecto\\_decreto.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf)
- [6] I. DE OLIVEIRA. (2009, Abr.) Caminos de la educomunicación: utopías, confrontaciones, recomendaciones. *Revista Nómadas*. [en línea], 30, 194-207. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n30/n30a15.pdf>
- [7] R. HERNÁNDEZ SAMPIERI, et al. *Metodología de la investigación*. 5ª ed., México D.F: McGraw-Hill, 2010
- [8] INSTITUTO NACIONAL DE MEDICINA LEGAL Y CIENCIAS FORENSES. (2013, Ago.) “¿Toda la vida por delante?” Violencia contra adolescentes y jóvenes en Colombia primer semestre en el año 2013. *Boletín Epidemiológico Trimestral*. [en línea], 6(7), 1-22 Disponible en: <http://www.medicinalegal.gov.co/images/stories/root/CRNV/pagcifrasparciales/boletinjovenes.pdf>
- [9] M. MANTILLA, L. MEZA y C. SALAS. (2009, Oct.) Bullying, una aproximación a la intervención y prevención de este fenómeno para promover conductas de sana convivencia en los colegios de Colombia. *Universidad de la Sabana* [en línea] Disponible en: <http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/bitstream/10818/1795/1/121591.pdf>
- [10] P. MEFALOPULOS y C. KAMLONGERA. *Manual Diseño Participativo para una Estrategia de Comunicación*. 2ª ed. Roma: Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, 2008

[11] J. UMAÑA y A. MURIEL. *Guía Didáctica para Orientar la Práctica de los Derechos Humanos*. Bogotá: Defensoría del pueblo, 2007.

### **Agradecimientos**

El autor hace público el agradecimiento a cada uno de los integrantes del Semillero U'wa Werjayá de la Facultad de Comunicación Social – Periodismo por sus aportes, al mismo tiempo resalta la labor del Coordinador del Semillero, Magíster Giovanni Bohórquez-Pereira, quien ha permitido que las iniciativas investigativas del semillero se transformen y concreten. Al igual que a la Magíster Tatiana Milena Muñoz Rondón, investigadora principal del proyecto de investigación Agresión y Acoso escolar entre pares: una realidad social en el municipio de Piedecuesta-Santander (Colombia), por el apoyo en la ejecución de la estrategia educomunicativa. De la misma manera se hace extensivo este agradecimiento al Magister Gustavo Quintero y a las directivas de la Escuela de Ciencias Sociales, Centro de Proyección Social, Facultades de Comunicación Social – Periodismo, Psicología y el Departamento de Formación Humanística.

Sobre el autor:



Edgar Mauricio Ramírez Silgado: estudiante de comunicación social – periodismo de décimo semestre de formación en la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga. Integrante activo del semillero U'wa Werjayá desde el año 2012 que trabaja en las líneas de investigación en comunicación, cultura y desarrollo. Monitor de investigación en el proyecto de investigación Agresión y Acoso escolar entre pares: una realidad social en el municipio de Piedecuesta-Santander (Colombia).

